**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **О проведении открытого детско-юношеского творческого конкурса**

 **«Нерпенок»**

**I. Общее.**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Открытого детско-юношеского творческого конкурса «Нерпенок».

1.2. Организация и проведение конкурса: Иркутская Региональная Ассоциация некоммерческих организаций инвалидов "ПРИБАЙКАЛЬЕ"

Оргкомитет конкурса:

1.Макеев Сергей Владимирович- председатель Иркутской Региональной Ассоциации некоммерческих организаций инвалидов "ПРИБАЙКАЛЬЕ"

2.Усов Геннадий Павлович- председатель Иркутской областной общественной организации инвалидов войны, Вооруженных Сил и правоохранительных органов.

3.Дружинина Анна Викторовна-ведущая актриса Академического драматического театра им. Н. П. Охлопкова.

4.Зеленцова Екатерина Сергеевна-педагог дополнительного образования Школы-интернат №8, хореограф, педагог по актерскому мастерству студии для детей с ограниченными возможностями здоровья.

5.Чеснокова Елена Александровна- логопед, дефектолог, педагог дополнительного образования, руководитель театрального коллектива для детей с ограниченными возможностями.

**II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях выявления одарённых детей и лучших творческих детских коллективов коррекционных школ, школ-интернатов и Центров помощи детям, оставшимся без попечения родителей, поддержки и развития культурных традиций.

2.2. Основные задачи Конкурса:

* выявление и поддержка одарённых детей среди вышеуказанных категорий;
* творческое развитие личности ребёнка, его эстетических чувств в эмоциональном познании мира;
* становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
* воспитание нравственно- патриотических чувств и любви к Родине;
* воспитание эмоционально- ценностного отношения к своим сверстникам;
* приобщение детей к общечеловеческим ценностям и культуре;
* стимулирование развития у детей фантазии, воображения и художественного творчества;
* поддержка образовательных организаций, а также отдельных педагогов, активно работающих в деле духовного развития детей.

**III. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса являются воспитанники коррекционных школ. Школ интернатов и центров помощи детям, оставшимся без попечения родителей, Иркутска и Иркутской области  в возрасте от 7 до 17 лет. Участником может быть солист или коллектив учеников (воспитанников) (согласно номинации).

3.2. От учреждения на конкурс могут подать заявку **1 номер в каждой номинации**. Участник (ребёнок или коллектив детей совместно с  руководителем) может выставить одну конкурсную работу в номинации.

**IV. Регламент проведения Конкурса**

Конкурс проводится в следующих номинациях:

4.1. **Вокал.**

В данной номинации конкурс проводится в следующих конкурсных разделах:

– соло (7–12 лет и 13-17 лет.)-1 произведение;

– хоры (Допускается исполнение участником 1 произведения продолжительностью до 3 минут).

4.2. **Хореография.**

Участник (коллектив от 2 чел. или солист)

-младшая группа(7-12 лет)

-старшая группа(13-17 лет)

-смешанная группа

Допускается 1 номер продолжительностью не более 4 мин.

4.3. **Художественное слово.**

В данной номинации конкурс проводится в следующих группах:

– младшая группа (7-10 лет)

– средняя группа (11-13 лет)

- старшая группа (14-17 лет)

**Тематика:** детские поэты и писатели (проза, стихи)

Допускается 1 номер продолжительностью не более 5 мин.

4.4. **Театральное искусство.**

Разделы: литературные композиции; отрывки из спектаклей.

**Тематика**: сказки (народные зарубежные)

 Длительность литературной композиции – до 8 мин. (от 2 чел)

**V. Этапы и сроки проведения**

5.1. **I этап Конкурса**предусматривает проведение смотра конкурсных работ. Место проведения будет уточняться организаторами конкурса и сообщаться информационным письмом за две недели до проведения этапа. Заявки принимаются до 20 октября 2017 года.

Отборочный этап пройдет с 13 по 17 ноября. Пройдет в два тура:

1-Художетсвенное слово и театральное творчество

2-Хореография и вокал.

Отбор будет проводится по группам. Подробнее будет изложено на общем круглом столе для руководителей коллективов конкурса.

5.2. **II этап Конкурса. Финал**

Участники, занявшие в отборочных турах 1-3 место, будут приглашены на Финал конкурса, где будут определены абсолютные победители конкурса в каждой номинации.

Участники не прошедшие в финал конкурса будут приглашены в качестве зрителей.

Финал состоится 8 декабря. Все подробности будут в информационном письме, которое будет отправлено за неделю до проведения Финала конкурса.

5.3. К участию в Конкурсе не принимаются и не рассматриваются заявки, отправленные после установленного срока!

**VI. Руководство Конкурса**

6.1. Всей работой по подготовке и проведению Конкурса руководит Оргкомитет

6.2. Оргкомитет Конкурса:

* принимает и обрабатывает заявки от образовательных организаций;
* определяет окончательные сроки и место проведения конкурсных мероприятий;
* организует консультативно-методическое обеспечение Конкурса;
* формирует Жюри Конкурса по номинациям;
* оставляет за собой право на публикацию материалов и итогов проведения конкурса в Сети Интернет
* обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса.

**VII. Жюри Конкурса**

7.1. Жюри Конкурса формируется Оргкомитетом в соответствии с конкурсными номинациями.

7.2. В жюри Конкурса включаются представители Оргкомитета, представители государственных учреждений образования и культуры.

7.3.  Конкурсные работы (выступления) оцениваются в соответствии с утверждёнными критериями оценки и требований (Приложение 1)

7.4. Решение членов Жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено. Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин. Протоколы остаются у организаторов конкурса и обнародованию не подлежат.

7.5. Представители жюри и оргкомитета по окончании отборочного этапа проводят круглые столы и дают свои комментарии по поводу выступлений участников.

**VIII. Награждение участников Конкурса**

8.1. Участникам I этапа Конкурса вручается диплом «За участие».

8.2. Призёрам Конкурса вручаются дипломы первой, второй и третьей степени.

8.3. Награждение Лауреатов и участников конкурса состоится 8 декабря 2017 г. на заключительном Гала-концерте. В концерте примут участие Победители Конкурса.

Справки по тел.:89149368424 Екатерина Сергеевна

89086684025 Анна Викторовна

Вы можете присылать свои заявки до 20 октября 2017 года по электронному адресу: nerpenok\_org@mail.ru (обязательно дождитесь ответного письма, что заявка получена и одобрена)

 Заявки, отправленные позже указанного срока, не соответствующие форме, без минусовок (Приложение 1) –НЕ ПРИНИМАЮТСЯ И НЕ ДОПУСКАЮТСЯ К КОНКУРСУ!

Участникам необходимо предоставить в заявке следующие данные:

1. Фамилия, имя участника, полное наименование учреждения (в соответствии с уставом),возраст, класс

2. ФИО руководителя, контактный телефон.

3. Название и автор произведения.

4.Продолжительность произведения

(Бланк заявки в ПРИЛОЖЕНИИ 2)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Основные характеристики и требования к номинациям Открытого Детско-юношеского творческого конкурса:**

1. **«Вокал»**

Критерии оценки:

-соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей;

-качество исполнения (чистота интонирования, мягкое звукоизвлечение, ритмичность);

-выразительность, раскрытие художественного образа исполняемого произведения;

- внешний вид участников, костюмное оформление.

**2. «Хореография»**

***Требования к конкурсным материалам:***

Продолжительность номера – до 4 мин.

Критерии оценки:

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;

-соответствие музыкального сопровождения и жанра танца;

-качество исполнения: композиционное построение танца, техника исполнения движений, эмоциональность, выразительность;

-соответствие пластики движений, костюмов, реквизита содержанию музыкального образа произведения.

-наличие реквизита приветствуется

**3. «Художественное слово»**

**Тематика:** детские поэты и писатели (проза, стихи)

Допускается 1 номер продолжительностью не более 5 мин.

***Критерии оценки:***

-исполнение произведения (выразительное чтение текста):

– знание текста;

– эмоциональность и заразительность исполнения, его адекватность содержанию текста;

– соблюдение правил логики и техники речи

**4. «Театральное искусство»**

Разделы: литературные композиции; отрывки из спектакля.

 Литературные композиции –   это коллективное исполнение детьми литературного произведения.

**Тематика:** сказки народные и зарубежные.

Разделы:
- Литературная композиция (от 2 человек).  Продолжительность выступления до 8 минут.

- Отрывок из спектакля (от 2 человек) Продолжительность до 8 минут.

Критерии оценки:

-соответствие произведения возрасту воспитанников;

-грамотность речи;

-правильное произношение звуков;

-выразительность исполнения;

-сценическая культура исполнения;

-эстетическая ценность театральной постановки;

-уровень исполнения: грамотность речи, правильное произношение звуков, выразительность, эмоциональность;

ВНИМАНИЕ!

Номинация «Художественное слово»-без музыкального сопровождения!

В номинациях «Хореография» и «Вокал»-минусовка/музыка высылается вместе с заявкой Подписана следующим образом: Название коллектива. Название танца/песни. Например:

«Ансамбль Мелодия. Озорная детвора».

В Номинации «Театральное творчество» музыка приносится на отбор/гала-концерт на флешке, в отдельной папке. Если используется не одна мелодия, то в папке музыка должна быть пронумерована в соответствующем порядке и педагог/руководитель сам корректирует в какой момент нужно включать композицию.

**ЗАЯВКА**

**на участие в Открытом Детско-юношеском творческом конкурсе**

**«Нерпенок»**

**Учреждение( полное название):**

**1.Вокал**

|  |  |
| --- | --- |
| Название коллектива |  |
| Название исполняемого произведения, продолжительность номера |  |
| Соло/коллектив(ФИО, возраст, класс) |  |
| Возрастная категория (если соло) |  |
| ФИО педагога |  |

2.Хореография:

|  |  |
| --- | --- |
| Название коллектива |  |
| Название танца, продолжительность номера |  |
| Соло/Коллектив (ФИО, возраст, класс) |  |
| Возрастная категория |  |
| ФИО педагога |  |

3.Художественное слово:

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника, возраст, класс |  |
| Возрастная категория |  |
| Название исполняемого произведения, автор |  |
| ФИО педагога |  |

4.Театральное творчество:

|  |  |
| --- | --- |
| Название коллектива(если есть) |  |
| Название композиции/отрывка |  |
| Продолжительность номера |  |
| ФИО, возраст, класс участников |  |
| ФИО педагога |  |

Контактный номер : (указать номер ответственного педагога)